

<구조 이론과 문학교육 내용>

1. 구조 이론의 철학적 전제
 - 구조 개념의 유기성
 - 텍스트 내적 유기적 실체로서의 구조.
 - 탈맥락의 보수적 텍스트관

2. 구조 이론의 핵심어와 문학교육 내용
 - 문학적 관습과 문학 능력
 - 장르와 장르사 (문학사)
 - close reading의 의미

3. 구조 이론의 한계와 의의
 - 의의: 전이력 있는 문학 능력 교육.
 - 한계: 탈맥락성, 탈역사성.