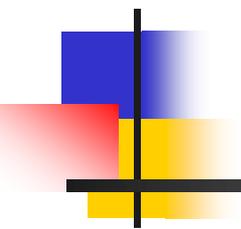


사진





신문 사진의 특성

- 정보 전달 이외에 기록 보존의 수단
 1. 여론 형성
 2. 신뢰성: 문자로 해석된 기사보다는 신뢰성 높아
 3. 호소력: 감성을 자극, 강렬한 호소력



신문 사진의 분류

1. 현장 뉴스 사진 (spot news)
2. 일반 뉴스 사진: 계획된 행사
3. 특집 사진 (feature): 삶의 단편
인간적인 관심사-아기, 동물, 미녀
회화적 스케치-일출, 그믐달
스포츠 사진
인물 사진 (신문 사진의 50% 이상)



인물사진

1. 얼굴 중심의 초상 사진
(mug shot portrait)
2. 주변 환경을 포함한 모임 사진
(environment portrait)



인물 사진에는

1. 개성

2. 인간미

3. 역정

등이 포함돼 있어야 한다.

*팁

피사체의 눈에 초점을 맞추어야 한다.



사진 편집

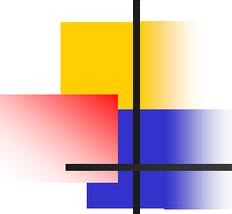
1. 사진의 선택

시각적 효과와 뉴스 가치에 걸맞는

메시지 담아야

인물의 시선 방향이 지면 안쪽을 향

해야

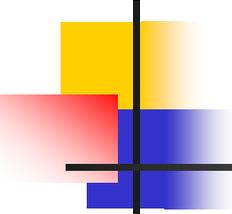


2. 사진의 크기

양보다 질 중요 (작은 사진 10장보다 큰 사진 1장)

키울 사진은 확실히 키워라 (중심 사진은 다른 사진보다 2~3배 크게)

원칙적으로 2칼럼 이상 크기로 써야 이미지 제대로 전달



3. 사진 자리 결정: 가로짜기에서 왼쪽 상단
또는 오른쪽 상단

지면 한복판: 기사 처리가 까다롭고 편집
이 힘들

4. 사진 트리밍/크로핑 (trimming/cropping)

핵심은 과감히 자르되 사진의 분위기는
최대한 살리는 것



트리밍의 원칙

- 초점을 찾아라
- 필요한 부분을 강조하고 군더더기는 과감히 죽여라
- 인물 사진은 표정 살리되 신체의 어느 부분, 특히 발목이나 손목이 잘려나가지 않게 주의



사진 설명

1. ‘1사진 1설명’이 원칙

5~6장의 사진엔 각기 설명을

시제는 즉시성을 고려해 현재 시제를

피동형보다는 능동형

기자 크레딧과 제공 통신사는 반드시 명기



2. 설명도 기사다

5W1H에 의거, 기사 작성

인물이 대중에 잘 알려지지 않았을 경우, 그의 사회적 직책까지 명시

두 사람 이상이면 모든 사람 이름 명시하고 왼쪽부터

원형일 경우, 가운데 사람을 기준으로 시계방향으로 표시해주고 ‘가운데 시계방향’이라고 명시



3. 최대한 자세하게

1월1일 경부고속도로 상행선이 꺾 막혀 있다?

4. 설명은 사진 밑에

5. 설명 제목은 속 깊은 친절

3칼럼 이상 크기로 쓰인 대형 사진이나 기사 없이 독립적으로 사용되는 사진에는 설명과 제목